

2019年に放送されたドラマの原作本特集
 〈原作本を読んでさらに楽しもう!〉



青木 祐子／著

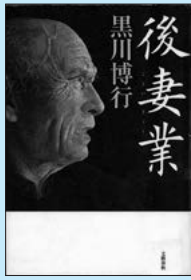
森若沙名子、27歳、経理一筋5年。恋愛とは縁遠い彼女だが、きっちりと働き、完璧な生活を送っている。いつものように週末をゆったり過ごしていると、営業部のエース・山田から連絡がきて・・・!?



池井戸 潤／著

大手自動車メーカーのエリート社員・君嶋は工場の総務部長に左遷され、ラグビー部のゼネラルマネージャーを兼務することに。ラグビーの知識も経験もない君嶋が、お荷物社会人ラグビーチームの再建に挑む。TBSドラマの原作。

池井戸 潤氏は、1963年岐阜県生まれ。慶應義塾大学卒。「果つる底なき」で江戸川乱歩賞、「鉄の肩」で吉川英治文学新人賞、「下町ロケット」で直木賞を受賞。



黒川 博行／著

前科持ちの結婚相談所の男と、結婚したパートナーと死別を繰り返す中年女につきまとう黒い疑惑。恐るべき“後妻業”の手口と実態とは・・・。「色で老人を喰う」恐ろしき稼業を描く戦慄の犯罪小説。『別冊文藝春秋』連載を書籍化。

黒川 博行氏は、1949年愛媛県生まれ。京都市立芸術大学美術学部彫刻科卒業。「キャッツアイころがった」で第4回サントリーミステリー大賞、「カウンプラン」で第49回日本推理作家協会賞、「破門」で直木賞を受賞。

10月の催しもの		
とき	催しもの	
毎週月曜日・午前11時～	あかちゃん絵本 よみきかせ会	
毎週木曜日・午前10時～ 午後0時30分	あかちゃんクラブ ラッコルーム	
毎週土曜日・午前11時～	「おはなし」と 「あそび」の広場	
6日(日)・午前11時～ 午後2時～	子どもビデオ劇場	
13日(日)・午前11時～ 午後3時～	子ども工作教室	
20日(日)・午前11時～ 午後3時～	子どもゲーム教室	

◆展示会 「地球環境保護ポスター展」「廃品再利用作品展」
 産業環境課主催 10月19日(土)～24日(木)

- ◆「ルパンの娘」 横関 大／著
- ◆「集団左遷」 江波戸 哲夫／著
- ◆「仮面同窓会」 榎井 脩介／著
- ◆「わたし、定時で帰ります。1」 あげの 朱野 婦子／著
- ◆「神の手 上・下」 くさかべ 久坂部 羊／著
- ◆「ストロベリーナイト」 ほんだ 警田 哲也／著
- ◆「盤上の向日葵」 ゆずき 柚木 祐子／著

俳句 「秋桜(コスモス)」 ふうそう俳句会

バス停に踏台のあり秋ざくら
 集落へ橋の失せたり秋出水
 鳥の来てをり残り柿二つ三つ

千田 一樹
 吉野 童子
 永井 年國

川柳 扶桑川柳クラブ

新聞の小文字に眼鏡疲れがち
 新米の香り頂く朝の膳
 味噌作り圧力鍋の魔法借り

尾関ときよ
 大西 陽子
 高木 節子

短歌 「はやぶさ2」 ふうそう短歌会

「はやぶさ2」リュウグウの岩石持ち帰り
 生命の起源探るロマンは
 祖母よりの祝電よまれ披露宴
 「融合されよ」にうなずく花嫁

小野寺紀美代
 松井みつ子
 中山 哲也

詩吟 「鹿柴」 王維

空山人を見ず
 但人語の響きを聞く
 返景深林に入り
 復青苔の上を照らす

「意」 ひっそりと静まりかえった山には、人影は一人も見えない。然しどこからともなく人の話し声がきこえてくる。(人里が近いからだろうか)丁度その時夕日の照り返しが深い林の奥まで斜めに射しこんで木の根元の青い苔の上に光のしま模様を落としている。

正風流二代目家元 山内 正風