

おもしろ動物絵本



「とらさんおねがい おきないで」  
ブリッタ・テッケント  
ラップ／作・絵  
木坂 涼／訳



「おいしいしろくま」  
柴田 ケイコ／作・絵



「キリンとすけび」  
高倉 浩司／文  
丸山 誠司／絵

眠っているとらさんを起こさないように、動物たちは風船につかまってとらさんを飛び越えることに。みんながとらさんを起こしたくなかった理由は…。とらさんをなでたり、風船に息をふきかけたり…。心と体で楽しむ絵本。

作者のブリッタ・テッケントラップ氏はドイツ生まれ。ロンドンのセントマーティンズ・カレッジ・オブ・アートで学ぶ。作品に「いのちの木」「どこにいるかわかるかな？」等がある。

食べることが大好きな、くいしんぼうのしろくまは、「食べもののなかにはいつてみたら、どんなかんじかな？」と想像してみることにしました。ごはん、味噌汁、たまご焼き、スパゲッティ…。どうなるかな？

作者の柴田ケイコ氏は 1973 年高知県生まれ。奈良芸術短期大学ビジュアルデザインコース卒業。イラストレーターとして高知県で活動。第 10 回ノート展準大賞を受賞している。

「サバンナを風のように走りたい」と、チーターにあこがれ、「いつもお昼寝していてもうらやましい」と、牛にあこがれ、いろいろな動物にあこがれるキリンは、それらの動物になった夢を見るが…。

文を書かれた高倉浩司氏は 1960 年北海道生まれ。

絵を描かれた丸山誠司氏は 1968 年岐阜県生まれ。作品に「エスカレーターいかがですかレーター」「おしろとおくろ」等がある。

5 月の催しもの

とき	催しもの
5 日 (祝) ・ 午前 11 時～ ・ 午後 2 時～	子どもビデオ劇場
13 日 (土) ・ 午後 2 時～	母の日の カーネーションづくり
14 日 (日) ・ 午前 11 時～	
28 日 (日) ・ 午前 11 時～ ・ 午後 3 時～	子ども科学教室
毎週月曜日 ・ 午前 11 時～	あかちゃん絵本 よみきかせ会
毎週木曜日 ・ 午前 10 時～ 午後 0 時 30 分	あかちゃんクラブ ラッコールーム
毎週土曜日 ・ 午前 11 時～	「おはなし」と 「あそび」の広場

◆リサイクル (不用) 雑誌の無料配布  
5 月 18 日 (木) から、なくなり次第終了。  
お一人様 8 冊まで。

その他の動物絵本

- ◆「ワニのワッフルケーキやさんワニッフル」  
谷口 智則／作
- ◆「うさぎマンション」  
のはな はるか／作
- ◆「セイウチくんをさがせ!!」  
スティーヴン・サヴェッジ／さく
- ◆「いちにちパンダ」  
大塚 健太／さく  
くさか みなこ／え
- ◆「わるわるイッサイ」  
佐々木 マキ／作
- ◆「どうぶつドド」  
矢野 アケミ／作・絵
- ◆「とんでもない」  
鈴木 のりたけ／作・絵

俳句

「山笑ふ」

ふそう俳句会

国宝の城きらきらと山笑ふ

吉野 童子

オカリナは古都の音いろと桜かな  
こいのぼり河原に泳ぐ気持よき

中野 政信  
米窪 章

川柳

扶桑川柳クラブ

叱るのも褒めるのもみな匙加減  
金婚のところどころに乱気流  
一步前やりたい事の背を押され

谷口 妙子  
尾関ときよ  
大西 陽子

短歌

「黄のフリージア」 ふそう短歌会

訪いくるる人の視線をひき寄せて  
黄のフリージア香り放てり  
野も里も染めつつ夕日沈みゆく  
かの日登りし伊吹の山に  
光陰の矢では解けざるアンパンの  
色と甘さのわれへの呪縛

後藤 一枝  
桜井 五月  
中山 哲也

詩吟

「偶成」

朱熹

少年老い易く学成り難し  
一寸の光陰軽んずべからず  
未だ覚めず地塘春草の夢  
階前の梧葉己に秋声

「意」 歳月人を待たず、時をおしんで勉勵すべし。  
池のつつみに春の若草が萌え出た。  
その夢の覚めぬ間に秋風が梧の葉木をわたる。

正風流二代目家元 山内 正風